

03 音響オペレーター

職場では
こんな人も
働いています

- 映像オペレーター ●カメラマン
- イベントディレクター ●電気工事士
- レコーディングエンジニア

この仕事のキーワード

- 音楽
- イベント
- ライブコンサート
- P A
- レコーディング
- 音響会社

こんな人に向いています

- 音楽が好き
- 機械を触るのが好き
- 好奇心が旺盛
- 新しいものが気になる
- 周りに気を配れる
- 体を動かすのが好き

入社8年目
新甫さん



会場に応じて音を演出、イベントの成功の鍵となる

コンサートやステージイベントなどが行われる会場で、お客様が聞きやすいように音を届けています。会場は音楽専用ホールもあれば、街中の商業施設、野外もあり、その場に応じて必要な音響機材を設置して、ミキサーを使って音のバランスを調整しながら適した音量・音質にしていきます。日頃、みなさんが何気なく目にしているイベントの陰で活躍し、きれいな音を届けるという『当たり前』の仕事を当たり前にして、イベントの成功を支えています。

私がこの仕事に就いたきっかけ

父親が音響オペレーターをしていて、生き生きと働く姿に興味を持ちました。大学生のとき、アルバイトで父の仕事を手伝うことがあり、実際に現場で仕事を体験して、さらに「やってみたい」という気持ちが強まりました。

音響オペレーターの仕事内容

現場の段取り

イベントが行われる会場の規模に応じてマイクやスピーカー、必要な音響機材を選び、配置を考えます。スタッフの配置や役割も決め、共有します。



会場設営

会場に必要な音響機材を運び、計画通りに設置します。その後、マイクやスピーカーの動作をチェック。最後にスピーカーのチューニングを行います。



リハーサル

本番の流れで進行して音量や音質を調整します。さらに、出演者が動きやすいようにマイクの位置やスタッフの配置を確認し、細かいところまで気を配ります。



本番

お客様が入った会場ではリハーサルと音質が変わることがあるため、本番中に臨機応変に音量・音質を調整します。経験で磨かれる技術です。



必要な資格・スキル

- 舞台機構調整技能士
- 第二種電気工事士
- 普通自動車免許
- 中型・大型自動車免許

株式会社オトムラ

金沢市畝田西4丁目67番地 TEL/076-268-3737

創業/1960年8月 従業員数/25名



会社見学
OK

職場体験
OK

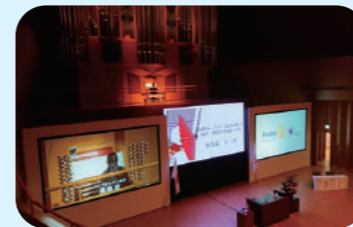


株式会社オトムラではこんな仕事をしています



各種イベントの音響システムの企画・提供

ライブコンサート、発表会、式典、講演会、お祭りなど、さまざまな場面で音響システムを提供しています。また、当社はレコーディングスタジオを所有し、音楽やナレーションなどの録音も行っています。そのほか、電源のない野外イベントでは仮設電気工事も行い、イベントの企画段階から当日の運営までワンストップで対応しています。



映像放映・収録、ライブ配信もサポート

セミナーや展示会などの会場で、大型スクリーンに映像を放映するための機材を提供し、当日のスムーズな進行を支えています。会場からの映像中継も行っています。近年では、インターネットを使ったオンラインイベントが増え、ライブ配信にも対応。また、発表会や講演会など、その瞬間しか撮れない映像を収録し、DVDなどメディアに残すサービスも行っています。

地域の一大イベントを音の演出で支えています

毎年6月、金沢市で行われる「金沢百万石まつり」では、行列の出発点から終点までの順路に数力所の音響機材を設置し、スタッフ総動員で一大行事を支えています。2023年10月には「いしかわ百万石文化祭2023」開会式の音響を携わるなど、地域イベントには不可欠な会社です。

